

夜の壺

『新壺』
53-2号

宙をゆく念ひに渡る歩道橋月には近し人には遠しも

刃磨く夜のこころの鋭きか身を置く位置に月差してくる

背かれて残る一語になほ執し霜月の夜の吾が待ぼうけ

何を区切りに人との訣れ瞑むるに砂のごときもの零るる

誹謗ともききてかなしき道に踏む落葉したたかに象とど
むる

冬景

『新壑』3号

冬半ば大方の嘘の凍てつきぬほどばしる程言葉のあらな

こころざしなき身の外に雪降りて何に急ぐとすひたすらの
冬

吹雪く夜の覺つかなきまでの孤のこころ人へだてきしことの
長き悔

冬の陽の光りあまねく身をつつむ送葬の道に泪垂りたり

明日の日もなべて透明にあらしむと夜の眼鏡拭ひて睡る

冬の身

『新墾』
53-4号

凍て道に喪ひやすき身の平衡いづれ減びの過程にあらむ

木の椅子に冬の身ふかく埋めをり夜の影いつも告解を象ど
る

地球儀を廻せばとどまる瞳の位置に血痕零るるとき日本

魂の赴くままに在りたれば雪原のごとさやかなる奈落

冬の陽の光りあまねく身をつみ葬送の道に死者を眩しむ

冬の風車

『新壑』53-5号

石をもて釘打つ頃か冬の死者悼むばかりに廻る風車

冬壯ん煮ゆるひとりの雑炊に花型人参のうすきを散らす

きさらぎの壺に充たせる薔薇の緋よ何に昂ると片頬のはてり

と

きさらぎの早き夕暮れ疾き闇は躁より鬱へと言葉不甲斐なく

おのづから享くる罰あらば享くるもよし微笑み返す程の罪にて

春の鞞韃

『新壑』
53-7号

愛と憎つひに頒け得ず五月ひぐれ疾風の中あはあはと燈と
もる

ひと息に漕ぐ鞞韃空に揺れしづまるまでの孤高を保つ

忘れろし擦傷に沁めばくりやべの暗がりにもつ塩壺おもし

あはただしく天才劇詩人逝く五月麵麴は天火に脹らむば
かり

絨毯にとり落したる卵黄を紙に掬ひて春かぎりなし

逝く五月

『新壑』8
53-8号

暗鬱にすぎゆく五月ひ傘の金具いちやうに褐色の銹

男壮年帽子ま深く歩みきてたしかに愛す満天星つづ

画学生のつひに画かざる裸婦いちにんこころ残りとして五月
逝く

藤棚の花の暗がりにもる風われに戻れぬことのくやしみ

宅急便車をだるるさまに坂をゆく括くられしままの阿鼻
叫喚

噴水

『新墾』
53-9号

いちはやく池の噴水ふきはじむ雨季より先に髪湿りきて

陽の不在わるびれもなく売台に積まれしままの麦藁帽子

風鈴は冷夏のレクイエム人工芝生の青き飾窓に響りやまず

裏切りは美しくまどめ高層の窓に月射す頃のなま久伸

鍋にたつ湯気にもたやすく髪しめるをみなへの婚期に至らず
冷夏

耳飾り

『新壑』
53-10号

り
けじめとは誠うるさきものならむたとへば耳飾りの右ひだ

足に馴染まざるものとし葬りたりなまなましきばかり夏
の靴擦れ

何処までゆきても自動扉一人を想ふ意志の凜凜と掲げむ

逢ふ怖れ訣れのおそれ持ちながらひたすら吾れには幻なら
む

目覚めぬまま逝きたしと希ふ朝々の胸に置く掌の夏は熱
しも

耳飾り(二)

『新纂』
53号

耳飾りの捻子巻くさへ覚つかなくこの指もてのちのち何を
禱らむ

こののちもかかるひとりに生くるやと自問自答のひととき
の

いつよりか身の寂しさに堕ちてゆくサルビアの朱裡に燃やし
て

パンテースに麵麴あらねば米櫃にこめあらぬより淋しき初
秋

まつしぐら孤の旗かざし見返るにおどろおどろの無援と云は
む

葡萄園

『新壘』
53-12号

雨の夜の濡れし硬貨に確むるダイヤル廻せば不在のわたし

身のいづくにか湧く不気嫌麴麴店に買ひそびれたるバケツト
一本

枯原に玉葱の廃棄堆し規格の外にあらば吾れももろとも

葡萄園にぶだうは乾ら^かびまざまざとかの日の湯灌の際の乳
頭

胸さわぎにかすか揺れるるペンダント不透明なれよ汝が眸の