

西高ドリームプロジェクト

「私の夢」

| | | | |
|---------|---------|------|---------|
| 学年 組 | 1 年 6 組 | ふりがな | もとき ののか |
| | | 氏名 | 本木野乃花 |

| | | |
|------|--|------------------|
| タイトル | 世界を繋ぐアーティストになりたい | |
| 内容 | <p>■小学校のころから絵画、服飾、デザイン、音楽、詩などのアーティスティックな事物において興味を持つようになりました。絵画においては家で描いたり、西高美術部で大会に向けて制作をしています。服飾、デザインは自分でデザインしたものを、人間用の服、人形用の服として形にしています。音楽、詩においては日常で感じられる思いを日々、言葉にしてノートに書き留めて今では200程の数になりました。</p> <p>このようなことを活用して、将来の仕事にしたいと思うようになりました。</p> <p>将来は不安定な仕事とは思いますがこのような系統の夢の実現を目指していきたいです。</p> <p>今回のプロジェクトではこの中でも『デザイナー』になるという夢に近づいてみたいです。</p> <p>今までは自分のデザインを服、人形の服として作成してきましたが、お金の関係で造っては壊しの状態でした。手にしてみたい生地や、型紙で自分のデザインした服を形にし、そうして作成したものを西高祭等の機会ファッションショーとして発表し、ぜひ客観的な作品の批評をもらいたいです。</p> <p>ファッションショーの内容としては、モデルの応募を西高内で行い(集まらなければ自分や展覧会形式)ダンス同好会や軽音楽部と場合によりコラボレーションを行って、服の世界観に一步でも近づいた状況作りを行ってみたいです。</p> <p>また、その様子をビデオ撮影し、一つの作品として残したいと思います。</p> <p>このとき、ビデオ撮影はしてみたい方を応募したり、放送局に頼まさせていただいたりと考えています。</p> <p>作成した服の世界観を表現した写真集も作成してみたいです。</p> <p>撮影は個人で徐々に行い、数が多くなってきた時点で編集を行いたいです。</p> <p>写真データを光沢紙等に印刷し、文芸部のみなさんに部誌をどのように作成したかを聞き、製本したいと思えます。</p> <p>またコンテストに応募したりして、将来の職としてのチャンスをつかみに行きたいです。</p> <p>衣服の系統としては普段に着られるものからステージ衣装のようなものまでと考えています！</p> <p>また、西高祭でバザー・フリーマーケットが行われているのでそこに自分の作品を出品したいと考えています。その利益などを通して実際の職に就いた時の収益の程度や、労働によって得る利益の重みを感じたいです。</p> <p>ぜひ、よろしくお願ひします！</p> | |
| 行動計画 | ●西高在学中 | 衣服製作 |
| | 2013年度 西高祭 | 展覧会・バザー出店 |
| | 2014年度 西高祭 | 展覧会・バザー出店 |
| | ～西高在学中 | 行われているコンクール等への応募 |
| | | |

<予算見積もり>

| 費目 | 内 容 | 金 額 |
|------------------------|---|------------------------|
| 生地・型紙代 | 手芸店にて購入（1着；平均 5,000 円） ※→最大 200,000 円ほどで、 それ以下でも大丈夫です。 | ※150,000～ 200,000 円 |
| コンクール 応募経費 | 作品発送費 | 16,000 円 |
| バザー出店 関係費 | 作品を入れる袋、おつりなど | 3,400 円 |
| ファッション ショー小物 製本費 | 造花やレッドカーペットなど 紙代やインク代 | 20,000 円 40,000 円 |
| | | 円 円 円 円 円 |
| 合 計 | | 229,400 ～279,400 円 |

第 39 回 神戸ファッションコンテスト 2012

応募してみたいコンテスト

| | |
|------|---|
| 概要 | 日本、そして世界のファッション業界の次代を担う若手クリエイター支援を目的とし、受賞者には留学支援を実施。 |
| 応募期間 | 2012 年 6 月 20 日(水)～7 月 20 日(金) |
| WEB | http://kobefashion.jp/ |

▼2012 Tokyo 新人デザイナーファッション大賞(アマチュア部門)

| | |
|------|---|
| 概要 | 若手デザイナーの発掘・育成を目的としたコンテスト。プロ部門とアマチュア部門で募集。 |
| 応募期間 | 2012 年 5 月 1 日(火)～7 月 27 日(金) |
| WEB | http://www.fashion-gp.com |

▼ドラフト！11

| | |
|----|---|
| 概要 | 入賞者の作品がセレクトショップにバイイングされ、一般消費者の手に届くまでを目的とした、ビジネスマッチングイベント。 |
|----|---|

| | |
|-----|---|
| 締切日 | 2012年7月30日(月) |
| WEB | http://www.kobe-draft.com/ |

2012年8月締切

▼ TOTE AS CANVAS DESIGN AWARD 2012

| | |
|-----|---|
| 概要 | トートバッグ専門ブランド「ROOTOTE」の真っ白なトートバッグをキャンバスにデザインした作品を募集。 |
| 締切日 | 2012年8月31日(金) |
| WEB | http://rootote.jp/toteascanvas/designawards/news/ |

2012年9月締切

▼ 35th ORIGINAL FASHION CONTEST

| | |
|------|---|
| 概要 | 大阪・梅田のファッションビル HEP FIVE による、若者のファッション文化の育成を目的とするコンテスト。 |
| 応募期間 | 2012年8月27日(月)～9月4日(火) |
| WEB | http://www.hep-five-ofc.com/ |

▼ 第86回装苑賞(第2期)

| | |
|------|---|
| 概要 | ファッション誌『装苑』による、新人デザイナーのためのコンテスト。 |
| 応募期間 | 2012年8月28日(火)～9月20日(木) |
| WEB | http://www.bunka.ac.jp/soen/ |

2012年10月締切

▼ 2012年全国ジュエリー・アクセサリデザイン画コンテスト

| | |
|------|--------------------------------------|
| 概要 | 香りあふれるジュエリー・アクセサリをテーマにしたデザイン画のコンテスト。 |
| 応募期間 | 2012年9月1日(土)～10月1日(月) |

WEB

<http://www.npo-jce.jp/dcontest.html>

▼第18回「真綿のヴィジュアル・アート」公募

概要

平面・コラージュや立体・オブジェ、織り・染めなど、作者のアイデアと真綿の秘めた可能性に富んだ作品を募集。

締切日

2012年10月20日(土)

WEB

http://www.mawata.or.jp/adver/adver1_1.html

2012年11月締切

▼平成24年度 第18回 全国高校生クリエイティブコンテスト

概要

高校生ならではの、創造力にあふれ、優しさに満ちた服や編みもの、服飾小物などの作品を募集。

締切日

2012年11月20日(火)

WEB

http://www.kateikurabu-renmei.jp/contest_creative/

このほか、時期が近付いたり新しく応募のかかったコンテストへの応募も考えていきたいです。